

sam 26 sept — 11h
Église Saint-Pierre-le-Vieux / Nootoos



prospective
IRLANDE

BlackGate

Caimin Gilmore
Kate Ellis
Lavinia Meijer

musica festival
strasbourg

sam 26 sept — 11h
Église Saint-Pierre-le-Vieux / Nootoos

CONCERT

BlackGate

Caimin Gilmore | Kate Ellis | Lavinia Meijer

Lavinia Meijer

Are you still somewhere ? (2022)

Atmospheric Rivers (2025)

créations françaises

Philip Glass *Metamorphosis Two*

(1989, arr. pour harpe 2012)

Gabriella Smith *Bare* (2019)

Ann Cleare *Gravity Dreams*

(2021/22)

création française

Benedict Schlepper Connolly

Blackberry (2020)

Caimin Gilmore *BlackGate* (2025)

création française

contrebasse | Caimin Gilmore

violoncelle | Kate Ellis

harpe | Lavinia Meijer

—

fin du concert à 12h

Harpe, violoncelle, contrebasse :
autour de *BlackGate* de Caimin
Gilmore, trois instruments rarement
associés composent un alliage
singulier d'arpèges, de frottements,
de cordes pincées et de matières
vibrantes. De Lavinia Meijer à Philip
Glass, de Gabriella Smith à Ann
Cleare et Benedict Schlepper-
Connolly, le programme explore la
famille des cordes dans ses
fragilités, ses tensions et
sa puissance physique. Les lignes
s'étirent, se creusent, se chargent
peu à peu d'électricité pour
atteindre son point culminant avec
BlackGate. Un concert en clair-
obscur, porté par le désir de
pousser les timbres jusqu'à leurs
limites.

Contrebassiste, auteur-compositeur, compositeur et arrangeur, **Caimin Gilmore** développe une pratique musicale éclectique, nourrie par ses collaborations avec des artistes et musiciens du monde entier. Il s'est produit dans le monde entier avec Crash Ensemble, S T A R G A Z E, Lisa Hannigan, Damon Albarn, Hozier, Jessie Buckley, John Francis Flynn et Ye Vagabonds, entre autres. Il est également chanteur au sein de son propre projet, Sun Collective.

Caimin Gilmore et Michael Gallen collaborent sous différentes formes depuis plus de dix ans, notamment au sein du groupe Sudden Wells. En 2020, il publie son premier album solo, *String Ogham Live*, consacré à de nouvelles œuvres pour contrebasse.

Kate Ellis est la directrice artistique de Crash Ensemble, le groupe de musique classique contemporaine le plus connu d'Irlande, et violoncelliste au sein du Common Ground Ensemble de Martin Hayes. Elle a réalisé une tournée avec Bono dans le cadre de son spectacle *Stories of Surrender* (2022-2023).

Active dans tous les secteurs de la vie musicale, Kate a commandé, collaboré et créé des œuvres de nombreux compositeurs irlandais et internationaux, dont Steve Reich, David Lang, Michael Gordon, Nico Muhly et Donnacha Dennehy. Elle

s'est produite à l'internationale et a effectué des enregistrements avec un large éventail de musiciens, dont Bono and the Edge, Bobby McFerrin, Rhiannon Giddens, Martin Hayes, Ye Vagabonds, Laura Cannell, Iarla O'Lionaird, Yurodny, Gavin Friday, Lisa O'Neill, Glenn Hansard et Karan Casey.

Lavinia Meijer est une harpiste néerlandaise, née en Corée du Sud et adoptée à l'âge de deux ans. Elle commence la harpe à neuf ans et étudie aux conservatoires d'Utrecht et d'Amsterdam, où elle obtient ses diplômes avec la plus haute distinction.

Connue pour repousser les limites de la harpe, elle interprète aussi bien le répertoire classique que des œuvres contemporaines et des musiques de Radiohead ou de Philip Glass. Elle s'est produite dans de grandes salles internationales, notamment au Carnegie Hall de New York et à la Philharmonie de Berlin. Elle a également reçu plusieurs récompenses pour ses enregistrements.

Musica – prochainement

The Curing Line

Michael Gallen
sam 26 sept — 19h
dim 27 sept — 17h

Cité de la Musique et de la danse

Land of Winter

Donnacha Dennehy | Crash Ensemble
dim 27 sept — 11h
Salle de la Bourse

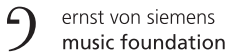
Musica est subventionné par



Cofinancé par
l'Union Européenne
Kofinanziert von
der Europäischen Union

Rhin Supérieur | Oberrhein

les mécènes



Fondation



Mécénat

avec le soutien de



prospective Irlande



An Roinn Gnóthai
Eachtracha agus Trádála
Department of
Foreign Affairs and Trade

Centre
Culturel
Irlandais



Punk im Elsass



en partenariat avec



les partenaires médias

