

ven 22 sept - 19h
sam 23 sept - 19h
Maillon

Queen of Hearts

Jannik Giger
Leo Hofmann
Benjamin van Bebber
Sarah Maria Sun
Jude Ellison Sady Doyle

musica festival
strasbourg

 **MAILLON**
THÉÂTRE DE STRASBOURG
SCÈNE EUROPÉENNE

ven 22 sept – 19h
sam 23 sept – 19h
Maillon

**présenté par le Maillon, Théâtre de Strasbourg – Scène européenne
et Musica**

Queen of Hearts

**Jannik Giger, Leo Hofmann,
Benjamin van Bebber, Sarah Maria Sun,
Jude Ellison Sady Doyle**

performance | Sarah Maria Sun, Silvester von Hösslin

composition | Jannik Giger et Leo Hofmann
mise en scène, livret et vidéo |
Benjamin van Bebber
livret | Jude Ellison Sady Doyle

Orchesterschule Insel

coordination | Dorothee Mariani

lumière | Thomas Giger
vidéo | Flor de Fuego
scène et costumes | Lea Burkhalter
dramaturgie | Juliane Votteler
œil extérieur et management tournée | Jeanne Charlotte Vogt
assistante mise en scène | Judith Holland-Moritz
scène et assistante costumes | Julia Kraushaar
scène et assistante tournée | Prisca Grandi
voix | Josef Böhm, Lisa Pottstock, Alexandra Idele, Marla Johanna Breuker, Clara
Gallagher
direction technique | Julian Gresenz

spectacle en anglais et allemand
surtitré en français et allemand

fin du spectacle vers 20h20

coréalisation Musica, Maillon

commande Gare du Nord, soutenue par Ernst von Siemens Musikstiftung, Fondation Nicati-de Luze, Fondation Suisa
avec le soutien de la Fondation Ernst Göhner et Pro Helvetia

Le 20 novembre 1995, la Princesse de Galles accordait à la BBC une interview devenue entre-temps légendaire, dans laquelle elle révélait à quelque 200 millions d'auditeur·ice·s ce que dissimulait de souffrances la façade officielle offerte au regard des médias.

Presque 30 ans plus tard, alors que la mort accidentelle de «Lady Di» a encore conforté son mythe, l'équipe rassemblée autour du compositeur Jannik Giger se saisit de ce matériau pour une pièce en forme d'espace sonore vocal et électronique. La soprano Sarah Maria Sun prête sa voix à cette icône populaire pour en rendre, dans une perspective résolument contemporaine, toutes les ambiguïtés. Car elle est, dans ce point culminant médiatique qu'a été l'interview, à la fois privée et publique, victime et actrice du système qui exploite son image. Jouant le rôle que l'on attend d'elle tout en dénonçant la marchandisation de l'image ou le sexisme, elle agit en maîtresse de sa propre mise en scène. Relecture «pop-musicale» et théâtrale de ce grand moment de la société du spectacle, *Queen of Hearts* est une contribution puissante aux débats du présent.

Musica – prochainement

Concerts pour soi

du 16 au 30 sept
au domicile de l'interprète

Dorothea

Ted Hearne
sam 23 sept – 21h
salle Ponnelle

Queen of Hearts

sam 23 sept – 19h
Maillon
Jannik Giger, Leo Hofmann,
Benjamin van Bebber, Sarah Maria Sun,
Jude Ellison Sady Doyle

Maillon – prochainement

Mothers. A Song for Wartime

Marta Górnicka
théâtre choral / Pologne
mer 4 + je 5 + ven 6 oct – 20h30
Maillon

+ autour du spectacle

Atelier découverte chant

avec Marta Górnicka
sam 7 oct – 11h

Warm-up

avec Marta Górnicka
ven 6 oct – 19h15

Espresso

avec Barbara Engelhardt
jeu 5 oct – 19h45

PREMIÈRES, la suite Jeunes scènes européennes

Focus 10 — 18 novembre
Thymios Fountas, Karolis Kaupinis,
Antoine Hespel, caruso + avila, Maëva Longvert
spectacles, débats, tables rondes, DJ set...