

**N° 21 / 24 / 26 / 28**

-----  
Ven 30 sept 20h30, sam 1<sup>er</sup> oct 14h30 et 20h30, dim 2 oct 17h

Palais des Fêtes de Strasbourg  
-----

# *Ring Saga*

Version de Graham Vick et Jonathan Dove en 9 heures pour 18 musiciens et 15 chanteurs de *L'Anneau du Nibelung* de Richard Wagner

**Pour ce soir uniquement :**  
Martin Blasius, souffrant,  
est doublé dans le rôle de Fasolt  
par John In Eichen

# ***Ring Saga***

**Richard Wagner**, *L'Anneau du Nibelung*  
version de **Jonathan Dove – Graham Vick**

----

Direction musicale : **Peter Rundel**  
Mise en scène : **Antoine Gindt**

----

Collaboration à la mise en scène : **Élodie Brémaud**  
Assistanat à la mise en scène : **Janick Moisan**  
Dramaturgie, traduction, surtitres : **Aleksi Barrière** et **Laurent Prost**  
Scénographie : **Elise Capdenat** assistée de **Piia de Compiègne**  
Lumière : **Daniel Levy**  
Création numérique : **Tomek Jarolim**  
Costumes : **Fanny Brouste** assistée de **Peggy Sturm**  
Maquillage et coiffure : **Véronique Nguyen** assistée de **Alexandra Becquet**

Accessoires : **Martin Gautron**

----

Conseiller musical et assistant chef : **Léo Warynski**  
Copie, corrections et adaptation : **Fabrice Goubin**  
Pianistes répétiteurs : **Nicolas Chesneau**, **Christophe Manien**  
et **Nicolas Fehrenbach**

----

Remerciements à **Stéfany Ganachaud** (danseuse), **Clara Schmidt** (soprano) et  
**Hadrien Bouvier** (comédien)

----

Commande du Birmingham Opera Company, 1990

Production **T&M-Paris**, **Casa da Música**

Coproduction **Les Théâtres de la Ville de Luxembourg**, **Réseau Varèse** (subventionné par le  
Programme Culture de la Commission Européenne), **Cité de la Musique**, **Festival Musica –**  
**Strasbourg**, **Théâtre de Saint-Quentin-en-Yvelines**  
Avec le soutien de l'**Institut français**, d'**Arcadi**, et de la **Mairie de Paris**

T&M-Paris, dirigé par Antoine Gindt est associé au Théâtre de Saint-Quentin-en-Yvelines (Résidence de création)

Ringsaga.com

---

## **1/ *L'Or du Rhin***

---

Mélody Louledjian (Woglinde)

### **Jihye Son (Wellgunde)**

Louise Callinan (Flosshilde, Erda)

Donatienne Michel-Dansac (Freia)

Nora Petročenko (Fricka)

Fabrice Dalis (Loge)

Lionel Peintre (Alberich)

Johannes Schmidt (Fafner)

Martin Blasius (Fasolt)

Alexander Knop (Donner)

Ivan Ludlow (Wotan)

---

## **2/ *La Walkyrie***

---

Marc Haffner (Siegmond)

### **Jihye Son (Sieglinde)**

Martin Blasius (Hunding)

Cécile De Boever (Brünnhilde)

Ivan Ludlow (Wotan)

Nora Petrocenko (Fricka, Helmwig)

Mélody Louledjian (Gerhilde)

**Louise Callinan (Waltraute)**

---

## **3/ *Siegfried***

---

Jeff Martin (Siegfried)

Lionel Peintre (Alberich)

Fabrice Dalis (Mime)

Cécile De Boever (Brünnhilde)

Ivan Ludlow (le Voyageur)

Johannes Schmidt (Fafner)

Mélody Louledjian (Waldvogel)

**Louise Callinan (Erda)**

---

## **4/ *Le Crépuscule des Dieux***

---

Johannes Schmidt (Hagen)

Alexander Knop (Gunther)

Donatienne Michel-Dansac (Gutrune)

Lionel Peintre (Alberich)

Jeff Martin (Siegfried)

Cécile De Boever (Brünnhilde)

Mélody Louledjian (Woglinde)

**Jihye Son (Wellgunde)**

**Louise Callinan (Waltraute,  
Flosshilde)**

**Les changements de distribution par rapport au programme de Musica publié en juin sont indiqués en gras.**

## **Remix Ensemble Casa da Música**

Angel Gimeno, José Pereira, Violons

Trevor McTait, Alto/Violon

Oliver Parr, Filipe Quaresma, Violoncelles

António A. Aguiar, Contrebasse

Stephanie Wagner, Flûte

José Fernando Silva, Hautbois

Vítor J. Pereira, Clarinette

Roberto Erculiani, Basson

Nuno Vaz, Thomas Gomes, Rodrigo Carreira, Cors

Gary Farr, Trompette

Filipe Alves, Trombone

Filipe Queirós, Tuba/Trompette basse

Manuel Campos, Percussion

Christophe Manien, Orgue

Carla Bos, Harpe

André Quelhas, régisseur

----

Sandra Dechaufour, habilleuse

Agnès Dupoirier, maquilleuse et coiffeuse

----

Décor construit aux ateliers du Théâtre Nanterre-Amandiers.

Remerciements au Théâtre de la Bastille, à l'Odéon-Théâtre de l'Europe,

au Théâtre de Gennevilliers Centre Dramatique National de création

contemporaine, à La Colline théâtre national, au Théâtre de Saint-Quentin-en-Yvelines / Scène nationale et à ses équipes techniques.

----

Retrouvez tous les concerts et spectacles, et commandez vos billets en ligne sur :

[www.festival-musica.org](http://www.festival-musica.org)