

Klassik

Im Rahmen des Festivals **Musica** stehen am Wochenende und in der kommenden Woche jede Menge Konzerte auf dem Spielplan: Ein Musikerlebnis der besonderen Art versprechen die Konzerte mit Kopfhörer am morgigen Samstag um 11 und um 15 Uhr in der Aubette am Kleber-Platz. Die Rundfunkoper „La Nuit Hallucinée“ ist dann um 17 Uhr im Straßburger Nationaltheater (Théâtre Nationale des Strasbourg, TNS) zu erleben. Um 20.30 Uhr wird das Festival mit einer weiteren Oper fortgesetzt – „The House taken over“ wird im Konservatorium für Musik und Tanz aufgeführt. Das Trio Arbós lädt am Sonntag um 11 Uhr zum Konzert in den Saal der alten Börse ein. Mit „Written on skin“ wird am



Musik von The Doors ... FOTO: DDP

Montag um 20.30 Uhr gar eine Oper im Multiplexkino präsentiert. Am Dienstag, ebenfalls um 20.30 Uhr, interpretiert das Philharmonische Orchester von Straßburg in der Aula des Universitätspalais Werke von Grieg, Saariaho, Sibelius und Lindberg. Das Perkussionensemble des Pariser Konservatoriums kommt am Mittwoch um 18.30 Uhr zum Fernsehsender France 3 Alsace, um 20.30 Uhr werden im Nationaltheater unter dem Titel „Wanderer, post scriptum“ Lieder von Wolfgang Rihm, Gérard Pesson, Richard Wagner, Hanns Eisler, The Doors und



...bis Wolfgang Rihm bringt das Festival Musica. FOTO: DPA

anderen zu hören sein. Gesungen wird in Deutsch, Englisch und Italienisch. Eine Kombination aus Konzert und Film können die Besucher am Donnerstag um 19 Uhr in der Festhalle in Schiltigheim erleben, wo Werke von Pierre Henry auf dem Programm stehen.



Weitere Infos sowie das komplette Programm im Internet unter www.festival-musica.org; Reservierungen unter ☎ 0033-3-88-234723, immer von Montag bis Samstag von 12 bis 19 Uhr.