

MUSICA 1996

20/09 - 18h00

01. Ensemble Court-Circuit
Portrait Gérard Grisey 1

Direction : Pierre-André Valade
Philippe Hurel : *Pour Luigi*
Gérard Grisey : *Les Espaces acoustiques (1^{ère} partie)*

20/09 - 20h00

02. Orchestre de l'Opéra de Francfort
Portrait Gérard Grisey 2

Direction : Sylvain Cambreling
Anton Webern : *J.S. Bach : Fuga (Ricerca)*
Gérard Grisey :
L'icône paradoxale
Les Espaces acoustiques (2^{ème} partie)
Modulation
Transitoires
Épilogue

21/09 - 15h00

03. Quatuor de l'Ensemble Intercontemporain
Portrait Ivan Fedele 1

Anton Webern : *Cinq mouvements, op. 5*
Ivan Fedele :
Primo Quartetto ("per accordar")
Electra Glide
George Crumb : *Black Angels*

21/09 - 20h30

04. GO-gol
Le Manteau - La Perspective Nevski

Opéra de Michaël Levinas
Musique : **Michaël Levinas**
Livret : Frédéric Tristan
Mise en scène : Daniel Mesguich

22/09 - 11h00

05. Marc Coppey, violoncelle

George Crumb : *Sonate*
Pascal Dusapin : *Invece*
Marc Monnet : *De quelque chose qui pourrait être autre chose sans savoir s'il s'agit de la chose elle-même*
Benjamin Britten : *Première Suite, opus 72*
György Ligeti : *Sonate*

22/09 - 16h00

06. Ensemble Intercontemporain
Portraits Gérard Grisey 3
Ivan Fedele 2

Ivan Fedele : *Chord*
Gérard Grisey : *Le Temps de l'écume*
Patrick Marcland : *De Temps en temps*
Luca Francesconi : *Etymo*

23/09 - 20h00

07. Ensembles du Conservatoire
Portrait Ivan Fedele 3

Giovanni Verrando :
Movimento discreto
Ivan Fedele :
Magic
Donax
Jacopo Baboni Schilingi
Profils
Ivan Fedele : *Armoon*

24/09 - 20h00

08. La Nef des Fous
Thierry Lancino - Accroche Note

Thierry Lancino : *La Nef des Fous*

25/09 - 20h00

09. Les Percussions de Strasbourg

Edgar Varèse : *Ionisation*
Gérard Grisey : *Tempus ex Machina*
Hugues Dufourt : *Sombre journée*
Stefano Gervasoni : *Bleu jusqu'au blanc*
Philippe Hurel : *Kits*

25/09 - 23h00 et 26/09 - 23h00

10, 12. Répétition définitive

Spectacle musical de Jacques Rebotier
 Texte et musique : **Jacques Rebotier**

26/09 - 18H00

11. Pierre-Laurent Aimard

Thomas Adès : *Still Sorrowing*
Olivier Knussen : *Variations*
George Benjamin :
Trois Études
Relativity Rag
Méditation on Haydn's Name
Fantasy on Iambic Rythm
Olivier Messiaen :
Iles de feu I et II
La Bouscarle
Regard du silence
Par Lui tout a été fait

26/09 - 20h00

12. BBC Singers

Direction : Simon Joly
Olivier Messiaen : *Cinq rechants*
Geoffrey Burgon : *Dos Coros*
Gérard Grisey : *Les Chants de l'amour*

27/09 - 18h00

14. Ensemble Nuove Sincronie
Portrait Ivan Fedele 4

Direction : Renato Rivolta
Luigi Dallapiccola :
Cinque frammenti di Saffo
Due liriche di Anacreone
Sex armina Alcoei
Ivan Fedele :
High
Carmen
Richiamo

27/09 - 20h00

15. Orchestre Philharmonique de Strasbourg

Direction : Pascal Rophé
Luciano Berio : *Voci*
Henri Dutilleux : *Mystère de l'instant*
Hugues Dufourt : *Le philosophe selon Rembrandt*

27/09 - 23h00

16. Ars Nova
Ensemble instrumental

Andy Emler : *Groovin'horns*
Philippe Boivin : *Domino V*
Andy Emler : *Concerto pour piano, douze cuivres et deux percussions*

Philippe Boivin : *Domino III*
Andy Emler : *Improvisation*
Philippe Boivin : *Concerto pour douze cuivres et percussions*

28/09 - 17h00

17. New London Chamber Choir

Johannes Ockeghem :
Missa pro defunctis
Introitus
Offertorium
Jonathan Harvey : *Come, Holy Ghost*
Giancinto Scelsi : *Sauh III/IV*
Iannis Xenakis : *Serment*
James Wood : *Séance*

28/09 - 20h00

18. Le Parlement de Musique

Direction : Martin Gester
Alessandro Scarlatti :
Vème Lamentation
VIème Lamentation
Gualtiero Dazzi : *Lichtzwang*

28/09 - 23h00

19. Michael McClure
 Ray Manzarek

Lecture : Michael McClure
 Piano : Ray Manzarek

29/09 - 11h00

20. Irvine Arditti, violon

Marc-André Dalbavie : *Interludes*
Brice Pauset : *La Nef des Fous*
Suzanne Giraud : *Envoûtements*
Julio Estrada : *Yuunohui'se*
Pierre Boulez : *Anthèmes*
Salvatore Sciarrino : *6 Capricci*

29/09 - 16h00

21. Orchestre National de Lyon
 Choeur Antifonia de Cluj

Luigi Dallapiccola : *Canti di liberazione*
Ivan Fedele : *Coram Requiem*

29/09 - 20h00

22. Tristes tropiques

Opéra de **Georges Aperghis**
 Livret : Catherine Clément
 Mise en scène : Yannis Kokkos
 Orchestre Philharmonique de Strasbourg
 Choeur de l'Opéra du Rhin
 Direction : Bernhard Kontarski

30/09 - 20h00

23. Orchestre du Conservatoire de
 Strasbourg

Direction : Olivier Dejours
Antonio Vivaldi : *Concerto en deux orchestres en la majeur*
Ivan Fedele :
Duo en résonance
Profilo in Eco
Antonio Vivaldi : *Concerto pour violon, trois violons en écho, cordes et clavecin en la majeur*

01/10 - 20h00

24. Quatuor Arditti

Pascal Dusapin : *Quatuor à cordes n° 1*

Jonathan Harvey : *Quatuor à cordes n° 3*
Pascal Dusapin :
Time Zones
Quatuor à cordes n° 2 *Quatuor à cordes n° 3*

01/10 - 23h00 et 02/10 - 23h00

25, 27. Détours

Fragments d'un évènement courant

Spectacle musical de Richard Dubelski
 Musique et mise en scène : **Richard Dubelski**

02/10 - 20h00

26. Ensemble Recherche

Direction : Kwamé Ryan
Maurice Ravel : *Trio avec piano en la mineur*
Tristan Murail : *La Barque mystique*
Jean-Pierre Guézec : *Trio à cordes*
Gérard Grisey : *Vortex Temporum, I, II et III*

03/10 - 20h00

28. Owen Wingrave

Opéra de **Benjamin Britten**
 Livret : Myfanwy Piper
 Mise en scène : Pierre Barrat
 Orchestre Symphonique de Mulhouse
 Direction : Claude Schnitzler
 Maitrise de Colmar
 Direction : Arlette Steyer

04/10 - 20h00

**29. Orchestre Symphonique du SWF
 Baden-Baden
 Hommage à Donaueschingen**

Direction : Lothar Zagrosek
Helmut Lachenmann : *Schwankungen am Rand*
Mathias Spahlinger : *"und als wir"*
Vinko Globokar : *Masse, Macht und Individuum*

05/10 - 17h00

30. Accroche Note

Philippe Manoury : *Ultima*
Anton Webern : *Duos pour violoncelle et piano*
Deux pièces
Sonata
Trois pièces, op. 11
Georges Aperghis : *Simulacre IV*
Michaël Jarrell : *Aus Bebung*
James Dillon : *Rédemption*

05/10 - 20h00

**31. Orchestre Radio-Symphonique
 de Sarrebruck**

Direction : Georges Pehlivanian
Anton Webern : *Variations pour orchestre op. 30*
Michaël Lévinas : *Par-delà*
Olivier Messiaen : *Poèmes pour Mi*