

MUSICA 2000

21/09 - 20h30

**Orchestre Philharmonique de
Radio France
BBC Singers
Quatuor Arditti
Concert d'ouverture**

Wolfgang Rihm : *Concerto pour quatuor à cordes et
orchestre Première française*
Pascal Dusapin : *La Melancholia*

22/09 - 18h00

Quatuor Arditti

Wolfgang Rihm : *Im Innersten, 3è quatuor à cordes*
Michael Jarrell : *Zeitfragmente*
Wolfgang Rihm : *Quatuor à cordes n° 10*
Luciano Berio : *Sincronie*
Ivan Fedele : *Pentalogon Quartet*
Franco Donatoni : *La souris sans sourire*
Beat Furrer : *Spur*

22/09 - 20h00

Héloïse et Abélard

Opéra d'**Ahmed Essyad**
Orchestre Philharmonique de Strasbourg
Chœurs de l'Opéra national du Rhin
Septuor du Conservatoire National de Région de
Strasbourg

23/09 - 16h00

Accroche Note

Brice Pauset : *De Aeternitate Création*
Philippe Hurel : *Tombeau in memoriam Gérard Grisey*
Bruno Ducol : *Nuevo Amor Création*
Wolfgang Rihm : *Chiffre IV*
Pascal Dusapin : *Two walking*
Ivan Fedele : *Maja*

23/09 - 20h30

Medeamaterial

Opéra de **Pascal Dusapin**
Direction : Laurence Equilbey
Mise en scène : André Wilms

24/09 - 11h00

**Anssi Karttunen, violoncelle et
violoncelle baroque**

Jean Sébastien Bach : *Prélude, extrait de la Suite n° 5
en ut mineur*
Peter Eötvös : *Two Poems to Polly*
James Dillon : *Eos Première française*
Jean Sébastien Bach : *Suite n° 1 en sol majeur*
Kaija Saariaho : *Sept papillons Première française*
Rolf Wallin : *Stream for solo cello Première française*

24/09 - 15h00

Portrait de Paul Sacher

Film de Edna Poiliti

24/09 - 18h00

**Hommage à Pierre Boulez
Orchestre Symphonique du
Südwestrundfunk Baden-Baden**

Pierre Boulez :
Pli selon pli - portrait de Mallarmé
Don

et Fribourg

Improvisation I sur Mallarmé
Improvisation II
Improvisation III
Tombeau

25/09 - 18h00 et 26/09 - 18h00

Les salons de Musica
Concert n° 1
Alexis Descharmes, violoncelle

Benjamin Britten : *Tema Sacher*
Heinz Holliger : *Chaconne*
Witold Lutoslawski : *Sacher-Variationen*
Wolfgang Fortner : *Thema und Variationen*
Cristóbal Halffter : *Variationen über das Thema eSACHERe*
Henri Dutilleux : *Trois strophes sur le nom de Sacher*
Elliott Carter : *A Six letter letter*
Hans Werner Henze : *Capriccio*
Conrad Beck : *Drei Epigramme*
Klaus Huber : *Transpositio ad infinitum*
Luciano Berio : *Les mots sont allés*
Alberto Ginastera : *Puneña n° 2 op. 45*

25/09 - 18h00 et 26/09 - 18h00

Les salons de Musica
Concert n° 2
Delphine Bardin, piano

Robert Schumann : *Sonate n° 2 en sol mineur op. 22*
Barbara Kolb : *Appello*
Marzena Komsta : *A toi, mon amour, une pièce cruelle*
Première française

25/09 - 18h00 et 26/09 - 18h00

Les salons de Musica
Concert n° 3
Mario Caroli, flûte

Ivan Fedele : *Dedica*
Philippe Hurel : *Loops*
Stefano Gervasoni : *Ravine Création*
Brian Ferneyhough : *Carceri d'invenzione IIb*
Salvatore Sciarrino : *Morte-tamburo Création*
James Dillon : *Sgothan*
Ivan Fedele : *Apostrofe Création*

25/09 - 20h00

Orchestre Léonard de Vinci
Opéra de Rouen

Charles Ives : *The Unanswered Question*
Pierre Boulez : *Mémoriale*
Toru Takemitsu : *Water.Ways*
Wolfgang Rihm : *Silence to be beaten II*
Matthias Pintscher : *Choc Monumento IV Première française*
Anton Webern : *Cinq mouvements pour orchestre à cordes op. 5*

26/09 - 20h00

Résidence 2000
Pascal Dusapin
Ensembles, orchestre et chœur du
Conservatoire de Strasbourg

Pascal Dusapin :
If
Canto
Galim requies plena oblectationnis
For O.
La Révolution (V)
Mimi
Prologue

27/09 - 15h00 et 30/09 - 15h00

Résidence 2000
Pascal Dusapin
Ensemble du Conservatoire de
Strasbourg

Pascal Dusapin :
Attacea
Sly
Red Rock
Ohé
Momo et les instruments de musique

27/09 - 18h00
La Nuit du piano
Ian Pace, piano

Salvatore Sciarrino : *Sonate pour piano n° 1*
Michael Finnissy : *Snowdrift*
Pascal Dusapin :
Étude pour piano n° 2 "Igra"
Étude pour piano n° 4 "Mikado" Création
Ivan Wyschnegradsky : *Étude sur la carré magique*
sonore op. 40
James Dillon : *The Book of Elements Vol. 1*
Iannis Xenakis : *Evryali*

27/09 - 20h00
La Nuit du piano
Vanessa Wagner, piano

Alban Berg : *Sonate pour piano opus 1*
Antón Webern : *Variations, op. 27*
Pascal Dusapin : *Étude pour piano n° 1 "Origami"*
Alexandre Scriabine : *Sonate n° 9 "Messe noire"*
Maurice Ohana : *Trois études : Cadences libres, Agrégats*
Sonores, Quintes
Pascal Dusapin : *Étude pour piano n° 3 "Tangram"*
Création

27/09 - 22h00
La Nuit du piano
Alain Planès, piano

Pascal Dusapin :
Étude pour piano n° 1 "Origami"
Étude pour piano n° 2 "Igra"
Étude pour piano n° 3 "Tanyram" Création
Étude pour piano n° 4 "Mikado" Création
Elliott Carter : *Sonate pour piano*

28/09 - 18h00
Vie de famille

Spectacle musical de **Jean-Pierre Drouet**
 Ensemble Aleph
 Mise en scène : Marc Feld

28/09 - 20h00
Ensemble 13

Wolfgang Rihm : *Séraphin-Spuren*

28/09 - 22h30 et 29/09 - 22h30
La Grève

Film muet de Serguei Mikhaïlovitch Eisenstein
 Musique électroacoustique de **Pierre Jodlowski**

29/09 - 18h00
Ensemble l'Instant Donné

Jean-Luc Hervé : *Déjà*
Annette Mengel : *Abîme*
François-Bernard Mâche : *Sopiana*
Carola Bauckholt : *Luftwurzeln Première française*
François Paris : *Tic-tac parc*

29/09 - 20h00 et 30/09 - 17h00
Kopernikus

"Opéra : rituel de mort"

Opéra de chambre de **Claude Vivier**
 Mise en scène : Stanislas Nordey

30/09 - 20h00

Die Hamletmaschine-oratorio

Oratorio de **Georges Aperghis** pour cinq solistes, chœur
 et ensemble **Création**
 Ensemble Ictus
 SWR Vokalensemble Stuttgart

30/09 - 22h30

4 Walls

Musiques improvisées

01/10 - 11h00

Michel Gaechter, piano

Arnold Schoenberg :
Drei Klavierstücke op. 11
Sechs kleine Klaviestücke op. 19
Fünf Klavierstücke opus 23
Suite op. 25
Zwei Klavierstücke op. 33a et 33b

01/10 - 18h00

... **Même soir...**

Spectacle de **Heiner Goebbels**
Première française
 Les Percussions de Strasbourg
 Musique et mise en scène : Heiner Goebbels

03/10 - 20h00

Ensemble Ictus

Rebecca Saunders : *The Witten Quartet*
Fausto Romitelli : *Professor Bad Trip*, cycle **Création**

04/10 - 18h00

Ensemble Recherche

Hanspeter Kyburz : *Danse Aveugle*
Brice Pauset : *Ljusare*
Isabel Mundry : *Traces des moments* **Première française**
Gérard Pesson : *Fureur contre informe, pour un tombeau d'Anatole*
Wolfgang Rihm : *In Frage. In memoriam Kurt Kocherscheidt* **Première française**

04/10 - 20h00

Nouvel Ensemble Moderne
Les Percussions de Strasbourg

James Wood : *Journey of the Magi* **Création**
Marc André : *Tempus Perfectum*
Mary Finsterer : *Pascal's Sphere* **Première française**
Michel Longtin : *Lettre posthume de Conrad* **Création**

04/10 - 22h30 et 05/10 - 22h30

07/10 - 17h00

Lumière brisée

Spectacle musical de **Gualtiero Dazzi**

05/10 - 18h00

Les Jeunes Solistes
Hommage à Claude Vivier

Claude Vivier :
O! Kosmos
Jesus erbame dich
Journal

05/10 - 20h00

To Be Sung

Opéra de chambre de **Pascal Dusapin**
Ensemble Le Banquet

06/10 - 19h30**Trois Soeurs**

Opéra en trois séquences de **Peter Eötvös**
Avant-première de la nouvelle version

07/10 - 15h00

Classe de composition du CNR
Ensemble du Conservatoire National
de Région de Strasbourg
Naissance d'un compositeur

Christophe Bertrand : *Skiaï*
Pascal Dusapin : *Étude pour piano n° 3 "Tangram"*
Christophe Bertrand :
Trois arcanes pour flûte seule
Strofa II
Ivan Fedele : *Études boréales*
Christophe Bertrand :
Treis **Création**
La chute du rouge

07/10 - 20h00

Monographie Wolfgang Rihm
Ensemble Modern
Concert de clôture

Wolfgang Rihm :
Jagden und Formen, Zustand X/2000 **Première française**
Gesungene Zeit