



sam 26 sept — 15h

Église du Bouclier

## Trio Salzedo

### Récital

**Maurice Ravel** *Sonatine* (1905) 13'

**Tōru Takemitsu** *Toward the sea* (1981) 13'

**Kaija Saariaho** *Oi Kuu* (1990) 6'

**Sofia Gubaidulina**

*The Garden of Joys and Sorrows* (1980) 16'

harpe **Frédérique Cambreling**

violoncelle **Pauline Bartissol**

flûte **Marine Perez**

—  
tout public dès 8 ans

fin du concert **15h55**

Un jardin en bord de mer à la tombée de la nuit... telle pourrait être la situation imaginaire de ce concert, où l'écoute musicale devient une métaphore de notre attention à l'environnement — à l'image de *Toward the Sea* de Tōru Takemitsu, composé pour une campagne de Greenpeace pour la protection des baleines.

## Trio Salzedo

Après avoir partagé plusieurs spectacles musicaux entre 2004 et 2010, Marine Perez, Pauline Bartissol et Frédérique Cambreling, trois musiciennes aux parcours professionnels très étendus, s'engagent avec exigence dans une formation peu commune. La connivence entre leur personnalité et leurs instruments les amèneront à explorer un répertoire aussi vaste qu'imprévisible. En 2011, leur formation prend le nom de Trio Salzedo.

Dans une approche sensible au contexte proposé, leur créativité se renouvelle sans cesse grâce à la collaboration de compositeurs et artistes contemporains (marionnettistes, peintres et plasticiens).

Considérant la création, la transcription et l'orchestration, le répertoire du trio Salzedo explore toutes les époques et évolue en permanence.

Aujourd'hui, le Trio Salzedo se distingue par la variété de ses projets artistiques.

Le Trio Salzedo se produit dans de nombreux festivals en France, en Suisse et en Espagne, présentant de nouvelles compositions écrites pour leur formation.

[trio-salzedo.fr](http://trio-salzedo.fr)

### Musica est subventionné par



### avec le soutien financier de



### partenaires médias



#musica20  
[festivalmusica.fr](http://festivalmusica.fr)