

Offre de stage :  
Un·e assistant·e de production et d'administration  
février à août 2022  
suivi d'un CDD de septembre à octobre 2022

## Le Festival Musica

Créé en 1982 à Strasbourg sous l'impulsion du ministère de la Culture, Musica est l'un des plus importants festivals européens dédiés à la création musicale. Notre ambition est de conjuguer les lignes de force des musiques d'aujourd'hui en faisant dialoguer les œuvres les plus significatives du répertoire contemporain avec celles des artistes de la nouvelle génération (approches pluridisciplinaires, arts numériques, écritures de plateau, etc.) Durant quinze jours au début de l'automne, ce sont ainsi près d'une quarantaine de manifestations qui sont programmées dans les salles et les lieux emblématiques de Strasbourg et de ses environs. La mission de création du festival se double d'une mission de transmission et de médiation incarnée à l'année dans des actions de décloisonnement et de démocratisation culturelle en lien avec ses différents partenaires (État, Ville de Strasbourg, Région Grand-Est, département du Bas-Rhin, SACEM, fondations, acteurs culturels et associatifs du territoire).

## Description du poste

Placé·e sous la responsabilité de la responsable de production du festival, vous êtes chargé·e de l'organisation et du suivi des productions de l'édition 2022 du festival :

- > Soutien à l'organisation et au suivi des productions
- > Préparation des contrats de commande, de cession, de coréalisation et d'engagement
- > Élaboration du planning par jour du festival
- > Élaboration et mise à jour des fiches de production par projet et des contacts artistiques du festival
- > Accueil et suivi des productions pendant le festival
- > Préparation des décomptes pour le calcul des droits SACEM et SACD
- > Archivage (production et administration)

## Profil recherché

Formation niveau Master (sciences politiques, gestion culturelle...) - Esprit curieux, intérêt pour la création - Rigueur, sens de l'anticipation et pragmatisme - Aisance relationnelle, diplomatie et disponibilité - Résistance au stress et capacité à travailler en équipe - Connaissance des outils bureautiques - Anglais indispensable.

## Conditions et modalités de candidature

Durée du stage : 6 mois, de février à août 2022 avec une période libérée de la mi-juillet à la mi-août.

Indemnité de stage légale sur une base temps plein hebdomadaire + prise en charge des frais de transport locaux (50%), tickets restaurant.

CDD sur la période du festival 2022, rémunération envisagée 1 600 € bruts /mois

Responsable du stage : Irene Beraldo, responsable de production

Dépôt des candidatures (lettre et CV) par e-mail avant le 26 novembre 2021 à

[beraldo@festivalmusica.fr](mailto:beraldo@festivalmusica.fr)

