

Opéra

Raccourcir Wagner ? Et pourquoi pas...

L'intégrale des quatre opéras du Ring en version courte. Pour mélomanes et néophytes.

La version de Graham Vick et Jonathan Dove des quatre opéras du Ring est donnée pour la première fois en France à Musica. Neuf heures, au lieu des quinze en temps normal, un effectif de dix-huit musiciens et de quinze chanteurs. C'est dans les années quatre-vingt que les Britanniques Graham Vick pour le livret et Jonathan Dove décident d'établir une version épurée du Ring. C'est celle-ci, avec ici ou là quelques adaptations, que le metteur en scène Antoine Gindt a choisi de monter, sensible entre autres, a-t-il pu dire, au fait que cette vision du Ring était née à Manchester, violemment frappée par le chômage, avec une vision sociale.

De fait, les productions du Ring sont le plus souvent de très grosses machines, soumises parfois à des rituels. Nombre de metteurs en scène ont certes bousculé tout cela, mais chaque nouvelle mise en scène reste une entreprise lourde et prenant du temps. Antoine Gindt a passé lui aussi du temps sur son projet, mais c'est avec la volonté d'aboutir à une œuvre nue, donnée en un seul week-end, à savoir l'Or du Rhin le vendredi soir, Siegfried et la Walkyrie le samedi et le Crépuscule des dieux le dimanche après-midi. Dans le même temps, fidèle à ses mises en scène antérieures, minimalistes, la dernière étant celle du Rake's Progress de Stravinsky, il entend proposer un Ring ramené à l'essentiel, sans même imposer une lecture particulière, une interprétation plaquée de la suite wagnérienne. Il s'agit, selon ses termes, « d'imaginer un Ring originel », c'est-à-dire de laisser le spectateur libre devant une œuvre unique et son mystère. Présenté à Porto le week-end dernier, le cycle a connu un beau succès.

Au Palais des fêtes de Strasbourg le vendredi 30 septembre à 20 h 30, le samedi 1er octobre à 14 h 30 et 20 h 30, le dimanche 2 à 17 heures. Ring saga va ensuite tourner à la Cité de la musique à Paris, au Luxembourg, à Saint-Quentin-en-Yvelines, à Caen, Nîmes et Reims.
M. U.